



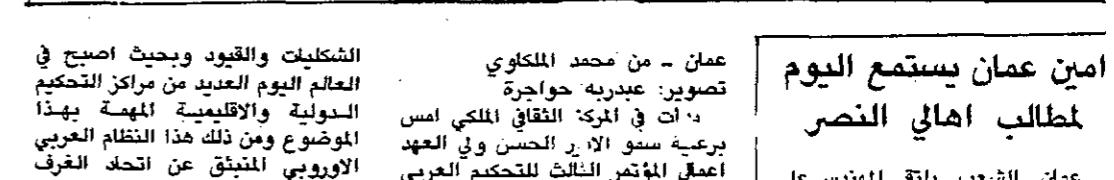
مندوباً عن سمو الأمير الحسن.

# وزير العدل يفتتح المؤتمر الثالث للتحكيم العربي الأوروبي

**الأردن يهتم باصدار عدة قوانين متطرفة للتحكيم وفصل القضايا قانونياً**

**صافور: اجراءات نظام التحكيم العربي الأوروبي تساهل في خلق علاقات تجارية افضل**

\* محمد عصوف.



**امين عمان يستمع اليوم**  
**لطلاب اهل النصر**

**عن - الشعب - يلتقي المهندس على**  
**الرابعة من شهر الامان في الساعة**

**وطاطي منطقة القصرين والاحساء الشاعنة**  
**لها وذلك في مبنى مديرية التمور الثانية**

**امانة عمان الكبرى.**

**وسيسمع المهندس سليمان سليمان**  
**خلال اللقاء الى طبل المواطن**

**والخدمات التي تحتاجها المنطقة العمل**

**على تضليل حبس الاوليويات**

**والامانات المنورة.**

**وقد نظم هذا اللقاء باتفاق وبين**

**امانة عمان الكبرى ومركز تنمية**

**الجتماع المحلي التابع لوزارة التنمية**

**الاجتماعية.**

**اجتماع للشركات الناقلة**

**للمواد الكيماوية**

**عن - بيرو - طلب مديرية الدفاع**

**للمواد الكيميائية في المطلاع ارسل**

**رسوب قفل الشرطة لحضور الاجتماع**

**الذى يعقد فى مبنى مديرية فى**

**الساعة العاشرة من صباح يوم**

**الاربعاء افق.**

**ضرورة حضور الاجتماع الذى على**

**الامانة.**

**اجتماع لهيئة المكاتب والشركات**

**المدنية**

**التدريب في ديوان الخدمة**

**الى اصحاب المهن والمهن**

**الخدمة المدنية اجتماعاً لبيان**

**التدريب في الوزارات والدوائر**

**والمؤسسات الحكومية المقيدة في**

**العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق**

**١٩٨٩/١/٤ في قاعة المؤتمرات في مبنى**

**الطبخى الكرواء الاردنية وذلك تحديد**

**لعام ١٩٩٠ وتقدير ما تم انجازه من**

**برنامج ملبياً لاحتياجات السير الديرسى**

**والدوري للمؤديين.**

**عمل - الشعب - تبدأ في عمان يوم غد**

**الاربعاء اعمال مؤتمر طب وجراحة**

**الصدر الثاني الذي تقامه الجمعية**

**العامل فى المراكز الصحية والقضائى**

**الوطني يشكل عدداً**

**واسيف المختار القضاة ان المؤتمر**

**سيقتصر على دور المختار وخاصية**

**منطقى المختار المختارى المقيدة**

**الى اصحاب المهن والمهن**

**الى اصحاب المهن**



## الخطيب

**محافظ الطفيلة**  
يرأس اجتماعاً للجنة التنظيم

الطفيلة - الشعب - ترأس السيد خلف المحارمة محافظ الطفيلة اجتماعاً للجنة التنظيم في المحافظة تم فيه الإطلاع على القرارات والمشاريع التي تقدم بها المجالس المحلية في كل من الحسا والقادسية وقد ثمن دراسة هذه الطلبات ومتضمنتها ومواهها على صعيد المديريات الموقرة.

افتتاح دورة الكوادر

الصححة المساعدة

الطفيلة - الشعب - يفتتح اليوم الدكتور عبد الله الشواورة مدير صحة الطفيلة بورقة التكريم الصحفية المساعدة في مجال التعليم ومكافحة امراض الاسنان والتي تتم في قاعة الصحة المدرسية في المحافظة وستنعقد لمدة ٣ أيام وذكر الدكتور الشواورة ان الدورة تضم ٢٠ شاركاً في مختلف التخصصات الصحية من مختلف مدن ومحافظات عرض وعمل تدريسي وقليل قانونية وموافق للعلوم وحاضر فيها كل من الدكتور عبد الله الشواورة والدكتور عازى المرابي والدكتور هشام لين، بالإضافة لدور رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل يضم اطباء عيادة الطفيلة جلال وعلى الاسم يوسف الحجاوي.

صرف جائزة مالية

مجلس قروي العicus

الطفيلة - الشعب - قررت وزارة الشؤون البلدية والقروية موافقة على صرف جائزة مالية تشجيعية الى مجلس قروي العicus وذلك الميد جمعة الرابدين - يرضى المجلس ان هذه الجائزة تأتي في قافية المسابقة التي تنتفعها وزارة البلدية بناء على موافقة السيد رئيس الوزراء بصرف مبالغ مالية تشجيعياً للمجلس القروي الفائز في المملكة في إطار شملاتها المختلفة.

مجلس بلدي الطفيلة ينعقد دعماً من الامور الادارية والمالية

الطفيلة - الشعب - ترأس السيد سليمان الهريشات رئيس بلدية الطفيلة جلس مجلس بلدي الطفيلة تم خلالها مناقشة عدد من الامور المالية والإدارية والتخطيمية التي تم البت فيها كما اطلع المجلس على عدد من الطلبات والاقتراحات المقيدة من المواطنين وتم دراستها ومتضمنتها وموافقتها على عده منها.

اعادة تشكيل مجلس

قروي الوادي الانيض

الكرك - يترأ - قرر السيد اسماعيل دهمن الدين محافظ الكرك اعادة تشكيل مجلس قروي الوادي الانيض من مجلس الاعمال عبد لفاف الحجاوي رئيساً على محمد الهدايات نائب رئيس، فوز عودة الهدایات، محمد سليمان سارحان، خليل سالم الحجاوي، سالم العبدلي، سعد محمد العوابين، وخلف كايد اليوبين اعضاء.

## من هنا وهناك

عدد من المزارعين في منطقة الاغوار يشتكون من تدني درجة سوية بعض مناقصهم للقضاء بهنانيا على (تلة) دم

هذه الحشة

\* اقبال منقطع النظير على الواء غير علماً من المديريات الانتخابية في انتخابات مجلس قروي الوادي اذ زادت نسبة بشكل كبير.

\* مخالفة الراية على الرغبة من انتخاب اسلوب انتخابي انتخابي في انتخابات مجلس قروي الوادي الانيض قبل مواعيدها كل مسلم.

\* اقبال منقطع النظير على انتخابات مجلس قروي الوادي الانيض يوم الاحد ٣٠/٩/١٩٨٩ يطالعها كل الذين يملئون صدور دون كون او ملء العجل يوم الاختبارات يومياً ويتناهى في بذلها الحبيب.

\* انتخابات مجلس قروي الوادي الانيض في منطقة الاغوار يوم اربعاء ٣١/٩/١٩٨٩ انتهت بانتهاء انتخابات مجلس قروي الوادي الانيض في منطقة الاغوار يوم اربعاء ٣١/٩/١٩٨٩.

\* انتخابات مجلس قروي الوادي الانيض في منطقة الاغوار يوم اربعاء ٣١/٩/١٩٨٩ انتهت بانتهاء انتخابات مجلس قروي الوادي الانيض في منطقة الاغوار يوم اربعاء ٣١/٩/١٩٨٩.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الى اصحاب الحقوق في منطقة شاطيء العقبة الأوسط

تدعم سلطنة اقليم العقبة اصحاب الحقوق (المستأجرين والمتبنين) منتفع الشاطئ الواقع في خارج السواحل شمالاً الى اقصى المدى جنوباً والمحصورة بشارع الكورنيش شرقاً والبحر غرباً مواجهة سكري سودر الارضية الصلبة في مشروع تقييم الشاطئ، وتقديرها بالوفز اللازم لابطال حقوقهم في المثلث وذلك في مكتب سلطنة العقبة في هذه المساحة.

رئيس سلطنة اقليم العقبة  
بسام عبد قطيش

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان صادر عن

نقابة المهندسين

الزراعيين

استناداً لقرار المؤتمر الفني الدوري الثالteen لاتحاد المهندسين الزراعيين اجتماعاته الحالية والثالث، حيث تقر تأسيس الجمعية العربية لعلوم الاصحاء الثالثة -

الزراعة، التربية والبيئة، استصلاح الاراضي، صيانة الارض، عقد في تعلم المساحة الخامسة من مسام يوم الجمعة الموافق ١٥/١٠/١٩٩١ في الجمعية بجمعية التقنيات الهندسية الجديدة بيت امور تأسيس الفرع القاري نقابة المهندسين الزراعيين طرق التل

دغور، امناء وامينات

المكاتب في مدارس الابتعاث لمراجعة المديرية

مديري وديريات المدارس ارسل امناء وامينات المكاتب في مدارس المحضور الى المديرية مصطحبين معهم مجل ملخص المديرية وجد الدخالات الخامس بالكتبة وفق البرنامج الذي اطلقته المدارس ١١٩٧٤ المدارس الابتدائية الثالثة ملخص المديرية، ابو حامد، ملخص، خلوة بنت الاوزور، ابو الفضل، ربيبة بنت الرسول، عزيز، فخرودا، الاربعاء، ١٦٥٠ المدارس الابتدائية الثالثة سعيد بن جير، الموسوعة، شطا، العصراء، دعم، علن، شفاعة، لم جوزة، الدارين الابتدائية الثالثة من بن عدى، أم سلمة، الخميس، ١٦٦٠ الدارين الابتدائية الثالثة من بن عدى، أم سلمة، الاسكن (السلط) عين البشام، السطوة الابتدائية، مصطفى، وكانت المديرية بعد ذلك بسبعين مدخل ملخص جيش جديد للامميات ضمن المدارس بغير اتفاق اقسام المكتبين بتوزيع الكتب على مريم علوة، علاء، سهام، بدرى، اسما، عيسى.

فتح وتعبيد ٥ الاف متراً من شوارع بلدة الجوفة الشهوة الجنوبية - يترأ - فرع مجلس قروي الجوفة في لواء الشهوة الجنوبية من فتح وتعبيد خمسة الاف متراً من شارع البلدة ببلدة الجوفة من اجل تطوير وتحسين احوالها ملائمة على الشوارع الرئيسية لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

اللجان والجهات

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

الكشف على ١٧ مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

النرقاء - الشعب - قام فريق من مديرية زراعة محافظة الزرقاء امس بالكشف الاولى على (١٧) مشروعًا في مناطق الزرقاء الغربية

وذكر مدير زراعة الزرقاء ابراهيم عباس على انتهاء اعمال شفاعة لارتفاع درجة الحرارة في المدار، وذكر السيد عبدالرحمن محمود رئيس المجلس ان المجلس يقرر بعمل عيادات ملائمة على الشوارع الرئيسية لتصنيف مياه الاصطوار والسعيل بصفة

عقد اجتماع للمرشدين التربويين الجدد في تربية محافظة اربد

اريد - الشعب - قررت مديرية التربية والتعليم لمحافظة اربد عقد اجتماع

لمرشدين التربويين الجدد في لواء الوهاجا

وكذا عقد اجتماع للمشرفين على المدارس

والفرق المعاونة في لواء الوهاجا

في قاعة ثانوية ابي شحادة في اربد

السبت ٢٣/١٠/١٩٩١

حيث يحضر الاجتماع مدير التربية والتعليم ونوابه ورؤساء المدارس

وكل مديري المدارس ورؤساء المدارس







# التحول

## الاجتماعي

التحول الاجتماعي ظاهرة طبيعية تلازم المجتمعات كافة في مراحل حياتها المختلفة. ولقد من وطن العربي متذبذبات كبيرة في المفاهيم والقيم والانماط السلوكية في المجتمع العربي. أبىت أن احداث تحولات كبيرة في المفاهيم والقيم والانماط السلوكية في المجتمع العربي. وقد أفرز عدداً من السبل المتقدمة في غلب المنظومة الفلسفية وأذا كان التحول الاجتماعي في الوطن العربي قد أفرز عدداً من السبل المتقدمة في غلب المنظومة الفلسفية العامة التي تضيّع عملية التحول، وما تربّى عليه من فقدان الفروج المراد غرسة في الشخصية العربية. وبهذا فإنها لا تزال تؤثّر في المجتمع العربي إلا أن هذا التحول - بلا شك - قد أفرز بعض الإيجابيات التي تؤثّر في المجتمع العربي بشكل إيجابي في كافة أنحاء الوطن العربي بشكل لافت للنظر، والإلتفاف على مخجزات الحضارة الغربية، الأمر الذي أدى إلى حدوث صراع في المجتمعات العربية بين القيم الموروثة والقيم المستحدثة الواقعة من الخارج، وهذا الصراع يبلغ في بعض مراحله إلى النزوة، وخففت حدته في مراحل أخرى، إلا أنه لم يحسم حتى الآن صالح الأمة العربية ووجهاتها المستقبلية.

ولابد، عند الحديث عن عملية ضبط التحول الاجتماعي، وإيجاد مركبات أساسية يمكن عليها من الالتفات إلى الدور الهام الذي تضطلع به المؤسسات العلمية والتربوية في توجيه الرأي العام، وغرس الجوانب الإيجابية في نفوس الأفراد، ليكونوا قادرين على التمييز بين الحق والباطل.

ولمناقشة الجوانب المختلفة لهذا الموضوع «التحول الاجتماعي»، استضافت «الشعب»، د. محمد الصقور أمين عام وزارة التنمية الاجتماعية، د. سري ناصر رئيس قسم علم الاجتماع/جامعة الأردنية، د. محمد الخوالde رئيس دائرة التعليم المستمر/جامعة اليرموك، د. هيفاء أبو غزالة.



# التحول الاجتماعي العربي لم يحسم لصالح المستقبل العربي

## غياب المنظومة الفلسفية للأمة العربية أدى إلى عدم ضبط التحول

ما قبلنا وعلاقتها ومعليتها والسلوك الاجتماعي والاقتصادي والأخلاقي والديني داخل المنظورة الاجتماعية، ولكن قانون التغير في القوى يطال ما - في الواقع - ليس في الواقع، بل هو في الواقع ما يكتسبه الشخصيات الاجتماعية مستقرة في سقق قديم، معين يثبت سلوكيها وتكون معليتها وأدبية، وذلك فالآثار تضيّع المجتمعات العرقية التي يتأثر بها التراث والمعارف، بينما يكتسبها أخلاقياً وفكرياً، حيث أن كل فرد في المجتمع كان لديه انتسابه داخل بيته من خلال الحرام والحال لاعتبارات دينية وأجتماعية، ولكن تبدلاته يطرأ على هذه التسقق من خلال انتقال الأنسان من نفس القيم الرفيعة المستقرة إلى القيم التي تبدو فيها الحياة وكانتها صراع على الملة الامر الذي يؤدي إلى عدم ثبات السلوك النسبي لدى الأفراد لأن الإنسان في تلك الحالة أراد أن يحافظ على سلوكه النسبي كما كان في القرية، فإنه لن يستطيع التأقلم في المدينة ذلك عليه أن يجد تغييرات في سلوكه، وهذه التغييرات تتزوج لديه شعوراً بالقلق وتخلق عنه نوعاً من الصراع والتناقض في السلوك تتجدد في بعض الأحيان يسلك سلوكاً مطهرياً وفي أحياناً أخرى يسلك سلوكاً متنطقاً.

ويعتقدادي أن ظاهرة التحول أمر طبيعي وليس قهوة فهي تحولات طبيعية تلزم المجتمعات وتتدخل ضمن ارباد الأنسان، لذلك يجب أن تختلط وتتجدد وتكتون لكونها على خدمة السيق الذي يريد وقادرة على تحمل أصلحة المجتمعات ومع ذلك تقبل المستجدات، لذا لا أحد يستطيع أن يقتصر أمامه تغيراته إلا أن يأخذ وفق تطبيق وتطبيقه ومتطلبه ومتطلبه ومتطلبه.

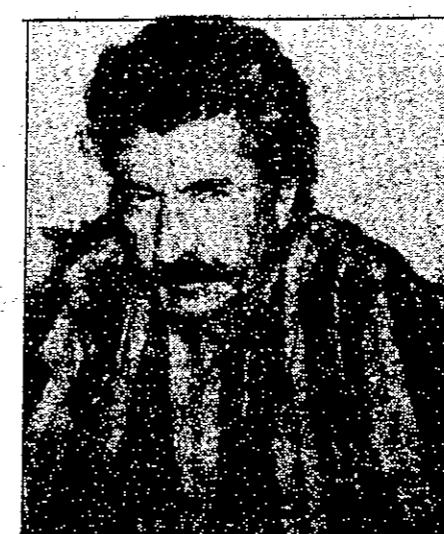
د. سري ناصر: في الواقع، أن الوطن العربي يمر الآن بمرحلة المادية، يمعنى أن المادة ت penetra على الأخلاق والقيم والسلوكيات ومرحلة الاستسلام، وعدم ارتقاء، فال المجتمع العربي يعيش في تناقض بما يكتسبه بصورة أكبر مما كان عليه في السابق فهو يعتقد في ذاته وليس له وقوفة على حضارات الشعوب الأخرى.

### التحول السريع

د. هيفاء أبو غزالة: التحول الاجتماعي ظاهرة طبيعية تلازم المجتمعات كافة، ولكن خطورتها تكمن إذا حدثت جهات في المجتمع ما، إذ أن تناقض ستكون سلبية على المجتمع بشكل عام لاسيما إذا أدى التحول الاجتماعي المتلازمه في القوى والمواد والتقاليد والتقاليد، اللغة من خلال استيراد الثقافات الأجنبية وتقطيلها دون التمييز بين المصادر والمالح فيها - ولذلك - فإن التحول الفجائي الذي حدث في المجتمع العربي خلال العقود الأخيرة جعله يختلف عن بعض المجتمعات الإنسانية، يحدث فيها تغيرات عديدة إذ أن المجتمع يطيّبها غير ملائكة على ذاتها، بينما إن العالم في الوقت الحاضر يتغير بسرعة فائقة في مجال الاتصالات والتكنولوجيا، فإن الشعب أصبح متقدمة على بعضها البعض وبالتالي فإن عملية التغيير والانتقال من مرحلة إلى أخرى عملية تحدث في كافة المجتمعات.

ونحن في الوطن العربي نعيش في الوقت الحاضر مرحلة صراع القيم بين القديم والحديث، وضمن صراع القيم هناك صراع الأجيال، وبينها تغيرات عديدة إذ أن التحول من مرحلة اجتماعية إلى مرحلة أخرى يتضمن في ذاته صراع القيم والأجيال، حيث أن هناك فئة في المجتمع تتضمن قيم مميتة وأخرى تتضمن قيم متصادمة التي تتضمنها الأجيال، وهذا الأمر يطيّب العالم يحتاج إلى جهد كبير لأن الأفراد خلال تغيرات الأحوال الاقتصادية تعودون على اعتماد استهلاكية جديدة، وفيهم اقتصادي أصبح من الصعب عليهم في الوقت الحاضر التخلص منها، ومن هنا تبرير مهمة كافة الجهات المدنية بدراسة ظواهر التحول الاجتماعي لدراسة الانماط الاستهلاكية الجديدة في المجتمعات العربية والتنمية عن فترات الإزدهار الاقتصادي بهذه تقديرها ووضعها ضمن الحد الطبيعي المطلوب.

**أدار الندوة:**  
رشيد حسن -  
**رئيس البرغوثي**



### ظاهرة طبيعية

حيث القوى: بداية ومدخل  
لتدوتنا، نود من الآخوة المتنبئين  
أن يوضحوا لنا مفهوم التحول  
الاجتماعي وطبيعته.

د. محمد الخوالde: في الواقع أن كلمة التغير الاجتماعي يمكن مقابلتها في اللغة بكلمة التحول التغيرات والتحولات التي تحدث في صور وبنية النظم الاجتماعية، فعدنا يحدث تغيراً في بنية النظام الاجتماعي، قد يعني أن هذا النظام قد تغير، ولكن هذا التغير في صور وبنية النظام الاجتماعي، كالأسرة على سبيل المثال ليس بالضرورة أن تصدر على أحكاماً دينية، بل يمكن أن تقول هنا هناك تحولاً أو تغيراً حدث في صورة القيم على المعابر التي يمكن أن تتحكم هذا التغير، لذلك فإن التغير في التحول أو الاتجاه غير على النظام، وتدركه بكل مكوناته وعاصمهه ووطائفه وتدركه في السلوكيات ونظرية المجتمع للحياة.

د. هيفاء أبو غزالة: لقد مررت الأمة العربية بتحولات اجتماعية كبيرة خلال العقود السابقة، فعل التحول ظاهرة طبيعية لازمة تمر بها المجتمعات لاقية ومنها المجتمع العربي، أم أنه يحتاج إلى تحضير وتنظيم مسبق؟

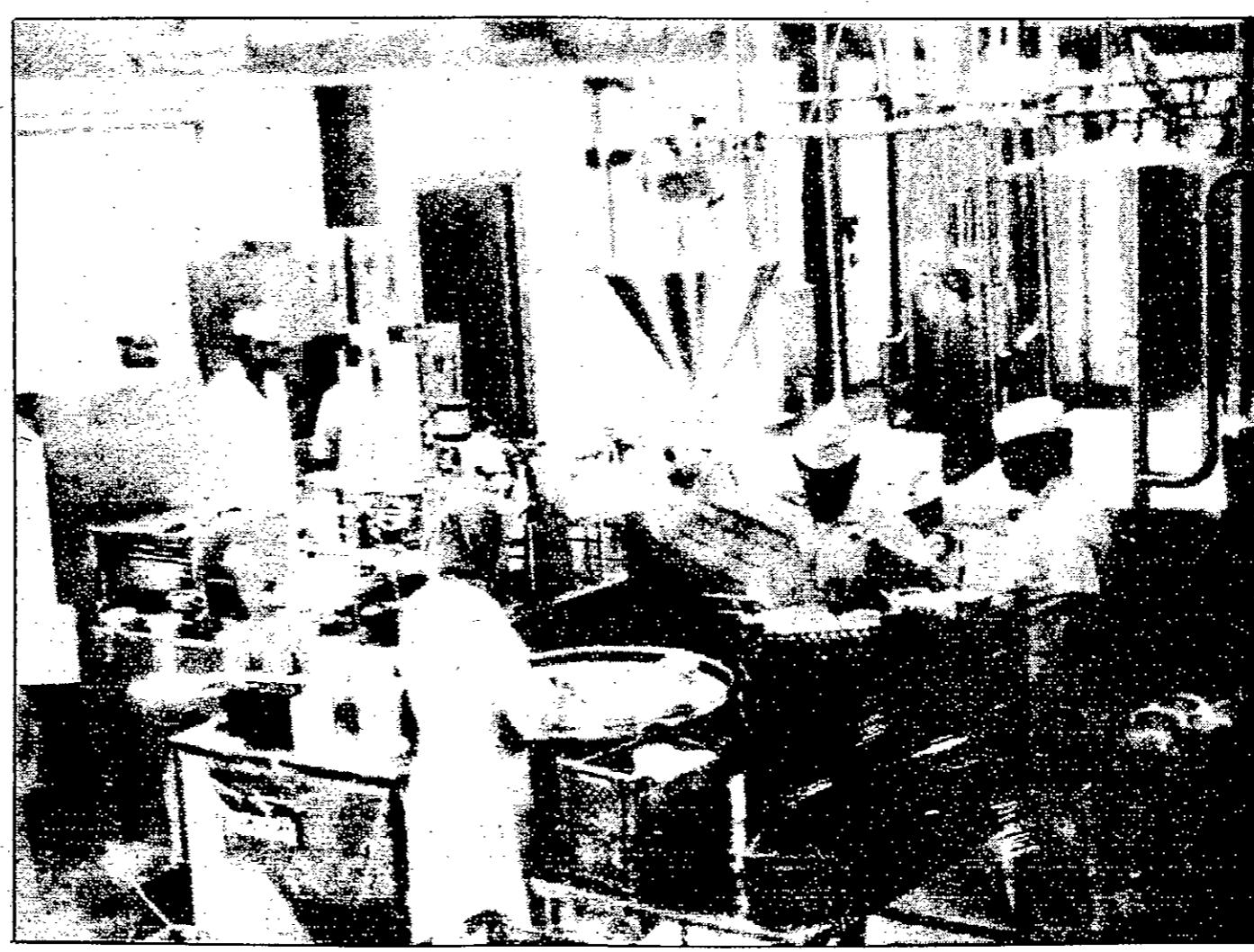
د. هيفاء أبو غزالة: باعتقادي أنه قبل الإجابة على هذا السؤال، لابد من طرح السؤال التالي وهو: كيف يمكن تفسير أن المجتمع العربي يمر بمراحل تحول كبيرة؟ لقد لمسنا هذه الأمور من خلال التحول الذي حدث في عاداتنا وقيتنا، وأخلاقنا، وبينة المجتمع العربي بشكل عام وغير سلوك الأفراد فيه، فإذا تغيرت سلوك الأفراد على مفهوم جديدة تغير عن هذا التحول الاجتماعي، وبالتالي عوامل عديدة أدت إلى حدوث هذا التحول في المجتمع العربي بشكل عام والمتحضر الأردني بشكل خاص، فالظروف السياسية والاقتصادية التي مررت بها الأمة العربية خلال العقود السابقة ساعدت في إحداث هذا التحول في المجتمع العربي وهذه المجتمع الأردني الذي أثرت التقاليد التقليدية في بيته البيضاء الأردنية، أحدث التحول الاجتماعي في بيته البيضاء الأردنية، أحدث تغير نوع من الاتجاه الاقتصادي خلال القرارات السابقة تجاه لازدهار الاقتصادي الذي حقق نمواً في المنطقة العربية وأسرها خلال فترة السبعينيات ولاسيما دول الخليج العربي، إلا أنه في الوقت الحاضر تمر البلاد العربية بدور من الركود الاقتصادي على الأقل الذي يؤدي إلى ضرورة الارتكاب بأدوار قادر على التكيف مع الأوضاع الاقتصادية التي تمر بها الأردن، وهذا الأمر يطيّب العالم يحتاج إلى جهد كبير لأن الأفراد خلال تغيرات الأحوال الاقتصادية تعودون على اعتماد استهلاكية جديدة، وفيهم اقتصادي أصبح من الصعب عليهم في الوقت الحاضر التخلص منها، ومن هنا تبرير مهمة كافة الجهات المدنية بدراسة ظواهر التحول الاجتماعي لدراسة الانماط الاستهلاكية الجديدة في المجتمعات العربية والتنمية عن فترات الإزدهار الاقتصادي بهذه تقديرها ووضعها ضمن الحد الطبيعي المطلوب.

### اللامعياري

د. سري ناصر: باعتقادي، أنه نتيجة التغير السريع الذي طرأ على المجتمع العربي، أصبح هذا المجتمع يمر بمراحل تسميتها اللامعياري،

**د. ناصر اللامعياري من سمات المجتمع العربي المعاصر**  
**د. أبو غزالة التحول ظاهرة اجتماعية تلازم المجتمعات كافة**  
**د. الخوالde التحول الاجتماعي أفرز تغيراً خطيراً في القيم العربية**

## د. الصقور الأمة العربية تعيش مرحلة صراع القيم والأفكار





# التفجر المعرفي سبب رئيس لحداث الانقلاب الاجتماعي

على دخل مادي يتم من خلال اشباع حاجات الاسرة المادية كافة. إلا أن الثورة الصناعية جعلت أبناء الاسرة الواحدة يغفرون ويعتمدون على ذواتهم اقتصاديا، فاصبح الفرد يفك في تأمين احتياجاته المادية او لا قبل أن يذكر في تأمين احتياجات والده او أخيه على الرغم من أن المجتمع العربي لايزال يحتفظ ببعض القيم الأخلاقية نحو الاسرة الا انه يسرى الان على النهج الذي يقول ان الفرد يعمل لتلبية احتياجاته الفردية، وان العلاقة القائمة بين افراد الاسرة تأخذ بالاضمحلال تدريجيا، وبالتالي فان المجتمع العربي يتحول الان الى مجتمع مادي، يعنى ان الوقت الذي كان الفرد يقضيه مع اقاربه وعائلته اصبح الان يستغله للوصول الى مستوى مادي افضل يمكنه من استهلاك كمية اكبر من الموارد المتاحة امامه وبالتالي فان حياة الانسان العربي وفق هذا المفهوم أصبحت حياة مادية.

التحول المتصاعد

جوت للشعب، إن غياب المنشورة  
الفلسفية أدى إلى حدوث تحول  
عشائفي غير منضبط في المجتمع  
الغربي، بحيث لم يجسم هذا  
التحول حتى الآن لصالح مستقبل  
الأمة العربية. والسؤال المطروح  
هو: ما السبيل والإجراءات التي  
يجب اتباعها لضبط عملية  
التحول في المجتمع العربي  
وتوجيهها الوجهة السليمة، لخدمة  
صالح الأمة العربية؟

د. محمد الصقور: إن التحول الذي نريده  
ونتطلع اليه هو التحول الذي يأتي عن تخطيط  
مبني، بحيث لا تترك الأمة العربية إلى تحولات  
عنيفة ارتجالية، لأن ذلك يقود إلى تحولات قد  
تؤدي بهذه الأمة. وياعتقادى انه لو وجد هناك  
نموذج اجتماعي وسياسي واقتصادي محدد في  
الوطن العربي ما حدث هنالك تصارع في القائم  
والأفكار، إذ يوجد على الساحة العربية أكثر من

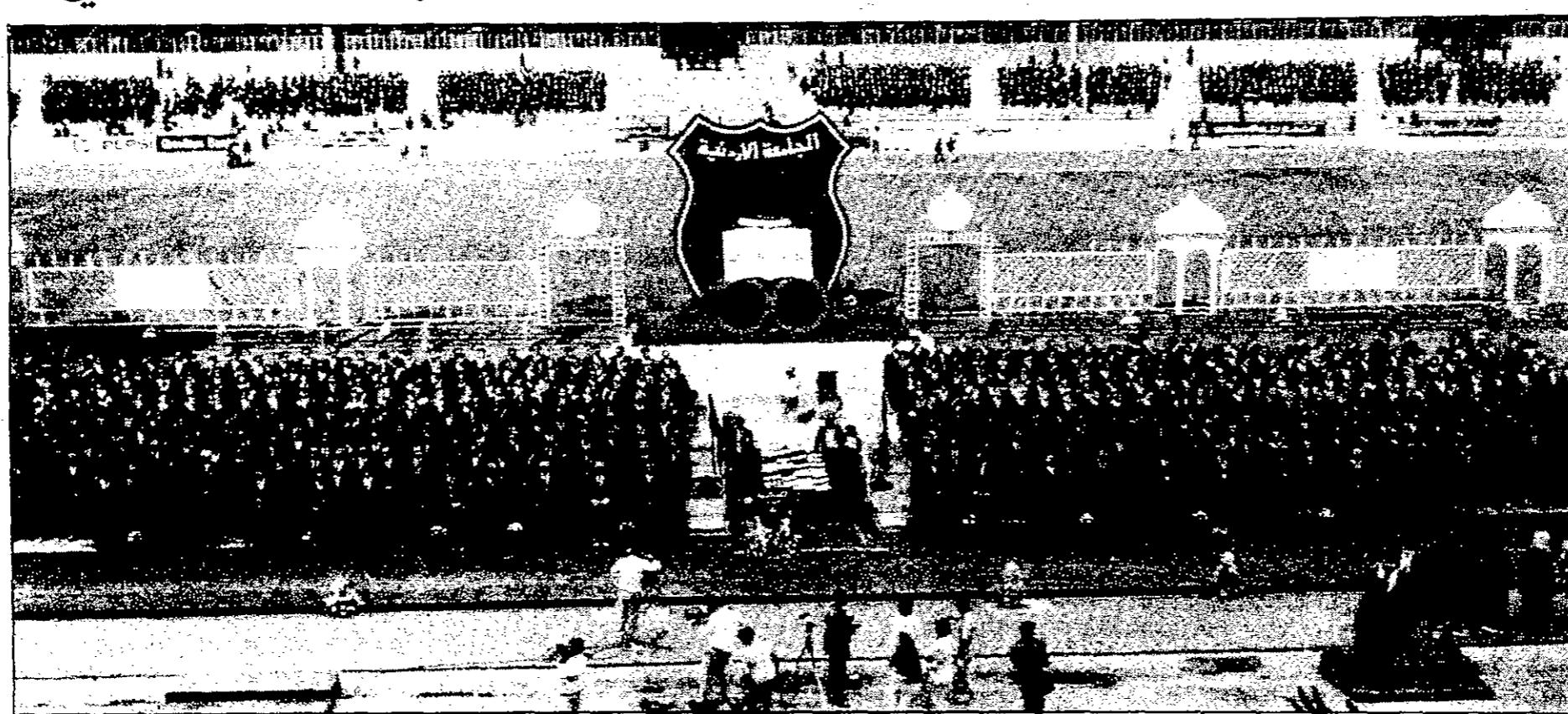
نحوذ الامر الذي ادى الى احتدام النصراء بين هذه الفئتين.

وتعقيباً على ما تفضل به الدكتور سرى حول بروز النزعه الفريدة المادية لدى الانسان العربي في الوقت الحاضر، فاتني ارى ان التغير لم يحدث في داخل الفرد العربي بقدر ما حدث في المجتمع باكمله، فقد انتقل المجتمع العربي من مرحلة الاسرة المنتجة المعتدلة كلها على ذاتها الى مرحلة المجتمع الذي يعتمد على ذاته، فكان الفرد سبباً رئيسياً لاحتياجاته ضمن هذه الاسرة وبالتالي فإنه غير مضطرب للاستقلال عنها، ولكن عندما تقطور المجتمع وأصبحت هناك مؤسسات شخصية للدولة تقوم بتلبية احتياجات الفرد بدلاً من مؤسسة الاسرة، أصبحت لدى الفرد حرية الاختلاف، وبما عقدي ان هذا امر ايجابي فكل النظم السماوية نادت به، ومن هنا فاتني ارى ان

الانسان العاشر أصبح يحتاج الى المادة بصورة اقل مما كان يحتاج اليها الانسان في السابعة ولكن ذلك لا يعني انه أصبح إنساناً ماديّاً، أما بالنسبة الى ضبط عملية التحول، فاتني ارى أن ضبط هذه العملية يمكن من خلال ضبط مكونات التحول المؤثرة المتمنة في وجود المؤسسات الاجتماعية القوية الفاعلة والمؤسسات الديمقراطيّة ومن ثم الافتتاح على العالم الخارجي وبما عقدي ان هذه المكونات إذا أعطيت الأهمية اللازمه لها ستكون قادرة على افراز تحول ايجابي في المجتمع العربي.

د. سري ناصر: ولكن كيف يمكن ان نقيم مؤسسات عربية ناجحة تأخذ برأي الأغلبية للوصول الى الحقيقة في ظل مجتمع عربي متتصارع فيه الافكار حول طبيعة الحق المراد الوصول اليه؟ لذلك قبل التفكير بالاشارة المؤسسات ديمقراطية في هذا المجال لا بد من العمل على تعديل الانماط السلوكية لدى الافراد من خلال تعريفهم بمعانى الديمقراطية وأهميتها ومسؤولياتها.

د. محمد الخوالده: تقييماً على ما تفضل به الآخوة حول النزعة المادية في المجتمع العربي، فاقتنى ارى ان التحولات المادية هي نزعة موجودة في المجتمع العربي، وذلك لانه عند تصارع القيم يحدث تناقض بين تقييم فعندما يفضل الانسان النزعة المادية على النزعة الدينية يكون هو في الاساس انسانا ماديا.



التحول ظاهرة طبيعية وليس قهرية

الطابع المادي في المجتمع العربي أخذ يزاحم القيمي  
التغير يحمل في أحشائه نذرة صراع القيم واللحاظ

ان نضيئتها حتى الان بسبب غياب المنظومة الفلسفية التي تحدد المعايير العامة للمجتمع لذلك، فلن الاتهام يوجه الان للمجتمع العربي بأنه مجتمع مستهلك للثقافة التي تصاغ في الغرب وتنقل الى الامة العربية دون هضم. ولذلك لا يتم استثمارها بالشكل السليم. في كافة مجالات الحياة لتكون قادرة على حل المشكلات التي تعرض إليها الامة. فهي تحفظ وتحتهم.

د. هيقاع ابو غزاله: تعقيباً على ما تفضل به الدكتور الخواوله، فانتي ارى ان الانسان العربي يتطلّق من نقطة واحدة وهي ان هناك حياة فقط وليس ان هناك موتاً وباعتقادي ان الانسان العربي عند ما يدرك ان هناك نهاية لحياته فان هذه الحياة ستترتب - بلا شك - بشكل اخر عما هي عليه الان فهو في حياته اليومية ومعارضاته فيما ينسى ان حياته ستنتهي في يوم من الايام ويصرخ على هذا الاساس فيتحرر حول ذاته ويصبح اثانياً ومادياً.

الى الامور نظرية مادية. فانا افهم الانسان الحياة كذلك، فمن الخطأ الا تكون نظرته اليها مادية. وبالتالي فانه سيقدم على كل انماط اللذة والسعادة التي تتحقق له اغراضه ورغباته، ومن هنا تبرز النزعه المادية لذاته. ولكن حينما نفهم الطفل ان الحياة هي ليست مسافة زمنية بين الولادة والموت وإنما الحياة - وفق المفهوم الديني - هي أبعد من ذلك عنديت يحصل لدى الطفل انسياط في سلوكه يقدر ما تخلق من قضايا ميتافيزيقية. تضيق عليه، لأنّه قائم الى حياة اخرى بعد الموت. فعمره هذا التصور يخلق لدى الانسان تحولات في السلوك تبعده عن التزعامات المادية قليلاً.

كذلك فان الحياة قائمة على التحول وقد صعمها الله سبحانه وتعالى على ذلك، ولكن السؤال الذي يبرد في هذا المجال هو اذا كان التحول طبيعياً في المجتمعات فما الذي يتحكم؟؟؟ يعتقد اني في الفكرة الفلسفية في مجتمع من المجتمعات هي التي تحكم التحول. فالمجتمع الذي ليس له فكر وفلسفة عامة - بغض النظر عن

فيبيتها - وهي مسارات الحياة في، و هي من ان يضيّط التحول، ويكون التحول في تلك الحالة اعتيادياً غير مدروس، ولكن حينما يكون المجتمع فلسفة يشتق منها اهدافه تستطيع في تلك الحالة ان توجه الوسائل التربوية لاحادث هذا التغير ضمن السياق المطلوب المحدد في اهداف المجتمع العامة لذلك لا بد من ضبط عملية التحول، لاسيمما وان عوامل التغير كثيرة. منها الآيديولوجيات التي تطرح باستمرار. فعندما جاء الاسلام على سبيل المثال كآيديولوجية جديدة على العرب استطاع ان يحدث تغيرا هائلاً في الاتجاه والتصورات وال العلاقات الاجتماعية. ومن عوامل التغير في الوقت الراهن التغير العربي والتكنولوجي وما يتربّط عليه من انماط صناعية وما تفرضه من تغير في العلاقات الاجتماعية. وما سبق فانتهى ارى ان عملية التحول يجب ان تقيّب في المجتمع العربي، ونحن لم نستطع



# **المستجدات**

---

## **السياسية**

---

## **والاقتصادية**

---

## **امللت التغغير**

---

## **الاجتماعي**

الفزعه الماده

د. محمد الصقور: يعتقدادي ان المجتمع العربي لم يصل حتى الان الى مرحلة المادية المغرة، فعلماء الاجتماع كافة يؤكدون على ضرورة اشباع الحاجات الأساسية للإنسان وهذه الحاجات الأساسية قسم كبير منها مادي ويتأتى عن المادة وال الحاجات الأساسية غير المادية تشبع عن طريق توفير المادة. ومن هنا ثان المادة عنصر أساسى في حياة المجتمعات وهي ليست قضية سلبية او سلبية ولكن كيفية التعامل مع المادة واستثمارها هو الموضوع الذي يحتاج الى بحث طويل ودراسة متعمقة.

ومضامين عملية التحول الاجتماعي كبيرة تحتوى الإيجابيات والسلبيات على حد سواء، ولهذا تجد بعض الاشخاص يحكمون على التحول الاجتماعي في المجتمع العربي بأنه تحول سلبي لاعتقادهم أن المضامين السلبية التي يحويها أكثر من المضامين الإيجابية، وهناك من ينادي بحماية الماضي وليس المستقبل ويطالب بالعودة الى الماضي ويحكم على التغيرات الجديدة بالسلبية على اعتبار ان التغير الحالى في المجتمع هو انحطاط وتدرون. والسؤال المطروح في هذا المجال، هل حقيقة ان التغير الاجتماعي الذى حصل في الوطن العربي اثر عليه سلباً فجعله مجتمعًا يستكمل أكثر مما يتبع؟ وان المجتمع لا يعتقد على ذاته، وللاجابة على هذا السؤال، فانتي ارى ان المجتمع العربي في السابق كان يعتمد على ذاته بصورة أكثر ايجابية مما هو عليه الآن، ومن هنا تستطيع القول ان التحول الاجتماعي بالنسبة الى هذا الموضوع كان تحولاً سلبياً، ولكن هذا الأمر لا يمنع من أن تكون هناك ايجابيات عديدة ترتتب على حدوث التحول. وتغير هذه الاجهادات عندما تحدث عن مستوى التعليم الموجود في البلدان العربية وارتفاع نسبة المثقفين. لذلك فان الحكم على التحول الاجتماعي ياتى كان نحو القائل او الاسوا يتطلب منا دراسة المضامين الإيجابية والسلبية الناجمة عن هذا التحول، والتالي هنا لامالنا الكـ. العام

لمستقبل الوطن العربي الذي تزيد من خلل  
تغليب المضامين الإيجابية للتحول على المضامين  
السلبية. ولا سيما وانت نمر الان بمرحلة عدم  
الاستقرار في التحول فان تحول حاصل في الوقت  
الحاضر والمطلوب التبليغ على كافة الأصعدة  
لإبراز الجوانب الإيجابية في عملية التحول.

عوامل التحول الاجتماعي

أما بالنسبة إلى مصادر التحول والتغيير فهي كثيرة منها المصدر الطبيعي، فكل شيء يتغير ما عدا التغير نفسه، والتعليم، والاختراع الفكري والمادي، والكوارث والحروب التي تؤدي إلى حدوث تحول سريع في المجتمع، وإذا نظرنا إلى المجتمع العربي نجد أن مصادر التحول فيه كثيرة كالحروب والكوارث التي تلحق بالآمة العربية من مجاعات وانتكاسات، كذلك فإن التعليم في الوطن العربي خلق نمطاً جديداً من المؤسسات التعليمية والسياسية التي أصبحت تهتم برصد طبيعة التفكير والاتجاهات لدى الأفراد، كذلك قان عملية التقليد في المجتمع العربي ساهمت في احداث تحولات جذرية إذا نظرنا إلى تكوين الغرب بشكل كبير، أضافة إلى

**الحقية الاقتصادية التي مر بها الوطن العربي خلال السنوات السابقة.**

د. محمد الخوالده: فيما يتعلق بالنزعة المادية التي أصبحت تتفاوت على المجتمع العربي، لابد من طرح السؤال التالي: ما الذي يجعل المجتمع العربي يلهث وراء القضايا المادية ويترنح بمرارة مادية؟ يعتقدادي أن الإنسان عند ما يعرف أن الحياة التي يعيشها هي مسافة زمنية بين الولادة والموت، يتوجه الإنسان في تلك الحلةة إلى التفاصيل.



الموطنون يواصلون استلام بطاقاتهم الانتخابية

## تعيين لجان الاقتراع والفرز في اربد تحديد (٣٣) مركزاً للقتراع في الدائرة السادسة

وفي النزق تم تخصيص ٦٦ مقعداً

١٢٥٣ مقعداً بواقعه على

منطقة الانتخابية.

وتقى السيد محمد على الاعمى

وتحفظ المعاشرة امس

السادسة في محافظة العاصمة

برئاسة المحروم مركزاً لفرز اصوات الناخبين

لدى رئيس الدائرة الانتخابية

السلطنة.

وقد اطلع السيد المحافظ على سير

عملية توزيع البيانات الانتخابية

والاجراءات المقترنة في عملية التوزيع

ويذكر انه تم تعيين ٣٣ مركزاً

للاقتراع موزعة على مختلف مراكز

الدائرة الانتخابية السادسة تضم

٧٥ مراكزاً للقتراع.

كما قدم السيد المحافظ

تمثيله في انتخابات مجلس

النواب.

وافتتحت مكاتب الاقتراع حيث اطلع على

عملية توزيعها وطلب ان تكون هذه

الراوية للناخبين حسب الاصول

القانونية التي تنص عليها قانون

الانتخاب.

يتنفسون على نسمة مقاعد.

خامش يعود الى عمان

بعد مشاركته في اجتماعات وزراء النقل العرب في بغداد

عمان - الشعب - غادر الدكتور

عبد الرحيم العبيش مدير عام دائرة

الاتصالات الاقليمي وزارة الاتصالات

عن تجربته في الكويت للمشاركة في

الخطيب الاقليمي في الاتصالات

التجاري الذي اطلق عليه اعلن بغداد

اصابة في الواقع من حيث المبدأ على

اصدار دفتر التenders

بموقع عرب ٢٠٠٣

اما على صعيد اصدارات الدائرة فقد

فرزت ملحوظة ابدى من تعيين لجان

الانتخابية الفرعية حيث ٦٥

مرشحاً

يتنفسون على نسمة مقاعد.

مدعون للتعليم

العام

عمان - الشعب - تطلب مديرية

البعثات وانتاج الدراسية في وزارة

التعليم العالي من الطلبة الالياست

مراجعة سهم الدارسين في الخارج خلال

ساعات الدوام الرسمي يوم الثلاثاء

الموافق ١٩٨٧/٩/٤

ويمكن للدكتور

الدكتورة اسراء شعبان شعبان شعبان

من يختلف عن الموعود يعتبر مستنكفا

والطلبة هم

ذوى ارباد علاء الدين زلطيمو، مؤيد

يسار سليم عداد، سامر سليمان

عبد الرحمن شعير

الاحتفال بتخرج دفعة

جديدة من ملتقى

الجيش الشعبي في

الطفولة

الطفولة - بتراء - احتفل امس الاول

في محافظة الطفيلة بتخرج

الطالبة لمتزكي الجish الشعبي

وقد بدء الاحتفال بسلام الملك

وتلاوة ابيات النكح التي عُرف بها

فائد منحة الطلبة العسكرية كلامة

فيها حفظ حسن العطان على ابناء عجل

تخرج هذه الدفعة من ثمانين

عزبيين على قلوبنا وعدهم البدوي

الشريف على قلوبنا وعدهم البدوي

كم الى أحد الخريجين كلما اعل

فيها لقد دخلنا مصانع الرجال ورددنا

عدهم من العلوم العسكرية والجند

من الهرات والغيرات حتى اصبحنا

قدرين على تحمل المسؤولية.

الاسحة حازت على اعجاب الحضور

وفي نهاية الاحتفال وقع قائد الجيش

الشعبي الجوال على شعبه

ادى المترددين قسم الجيش الشعبي

وحضر الاحتفال عدد من ضباط

القوات المسلحة وجمع كبير من اهالي

المحافظة.

اعلان حكم صادر عن

محكمة اربد الشرعية

للمحافظة الشمالية

الى المعنى عليه، عبر على راشد التميمي -

من حملة الملكة، عبر على راشد التميمي -

موسسة عموم التعليم للمقاولات مجهول

حمل الاقامة فيها

اعملت انه في الدائرة السادس

١٩٨٧/٦/٣

امددة ٢٠٠٣

المحلي للعمل الدارسي للعام

العامي، حيث صدر حكمه وفقاً

بيانه، وفي وقت معاصر

العقد الشعبي قرار طلاق المفروض

بطلاق واحدة باتفاقه

وضورها وعليها العدة الشرعية اعتباراً

في تاريخ هذا الحكم الواقع في

١٩٨٧/٦/٢

وذلك في موعد انتهاء

العام الدراسي

وهي موعد انتهاء



## فيلم عريس ولكن: كوميديا ساخرة وبعيدة عن الاستخفاف



قسم الملك وعواطف سلمان في لقطة من الفيلم

### جديد الشاشة العراقية

انتهى المخرج العراقي حسين عريس ولكن؟... حسين اعین عرفة جمیوو السینما الروائیة في العراق والدول العربية في قید من الاعمال السینماتیکیة التسیلیة والواقیة مثل حکایة غالاد، وفقاء الاجحیة، وسامم في عدد كبير من الاقلام الروائیة العراقیة كمساعد مخرج يعتمد على عدد كبير من الجھیزیین العراقيین والعرب من الاعمال السینماتیکیة الهمیة التي شارک بها «السالاۃ الکبیری»، عریف والقادسیة وله وغیرها. لقد انتهیت ان اشاد تصویر بعض مشاهد فیلمه الروائی الاول عریس ولكن... في عدد المأواة التي تم اختارها للتصوير.

يتناول الفیلم قصة اجتماعية واقعیة يعيشها عدّاد الكبیر او الماء في الادن وفي قاب کوميدي ساخراً يصور الفیلم مجموعة من الاحداث الطریقة والقیریة... التي يتعرض لها قابی العدادات الذي يضرر في كثير من الایران طبق ایواب مثالی المتشکرین بالمواطینین اما العداد الكبیر او الماء واما لتسیلهم فاتورة قيمة صرف الماء او الكبیر... وفي الفیلم عریس ولكن؟.

يتعرض الفنان قاسم الملك الذي يتصور فاعیرة جزءاً من حسین امین المخدر والمصود ويساعدیه وين علیه تشاریم في الاخرج التلفیزیونی قال: عملت على تحويل المخرج حيث استعراض قیمتها من المأواة التي سیتم تصویرها ثم انشأت مکان كل لقطة من هذه اللقطات وهذا ما شاهدته انت هنا اثناء تصویر هذه اللقطات حيث اعدت تصویر بعض المشاهد مجدداً بعد ان اتفقني مدير التصویر بشکیب رشید بوجة نظره كمان يمثلک المهمة والخبرة في هذا المجال.

عبدالرحيم ختنام كتب قصة وتألیف مع الفنان

المثل، فانتی اتعامل مع بساطة واتیت له فرصة التعبیر عن الحال المطلبی، ولا اترکه بل استمر معه حتى النهاية. اما مدير التصویر فاعیرة جزءاً من حسین امین المخدر وقاسم الملك والشاعر القنائی کريم العراقي وفي لقاء سريع محظوظ صیفیة مع المخرج حسین امین تحدث خالد عن علاقته كمحترف بالفن والفنانين ويشاهد الكثیر من اسرار هذه المنازل وفي احدى جولات المدینة اذ اطلع على ملکة سوسی بالوزیرية حيث تستربیه فتاة موسم غانیة وينتهي الى شفتها بالسلوک الصیریح وتجبره على انتقامها كمحترف بالفن والفنانين ويساعدیه وين علیه تشارک في التصیل الفنان الكوميدي قاسم الملك بدور قابی العدادات الكبیرة والفنانة لیلى محمد وعواطف السالمان وفنان صیریي والمراحي سهام سستی کیمی البدری وغیرهم. يساعد في الاخرج فارس طعمة بشکیب رشید، بوجهة نظره كمان يمثلک المهمة والخبرة في هذا المجال.

عبدالرحيم ختنام كتب قصة وتألیف مع الفنان

## محطات صفيحة

### معرض الفنان فؤاد ميمي وعمار خماش



انطباوعیة في اتجاهین وحركة

### في مستوىين

افتتح مؤخراً في قاعة المركز الثقافي معرض شاعر عيد الحميد شومن بعنوان «معرض ثانوي»، يكتبهما اكاديمي عمار خماش.

قبل حوالان «البيجود»، التي كتبها اياضها اسفل الاول الذي يفرض نفس المشاهد لدى دخوله قاعة العرض هو ان الفنانين ذوي خبرة طويلة وتجربة فنية تناقض سعادتهم بالفنون التي ادوانها من ادوانها لتعبر عن رؤاها الفنية.

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت

مطبساً للدبابة جري في بيروت في

اب ١٩٤٥... شارک في معرض

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

## المجاييففتح معرضاً للفن التشكيلي

تحت رعاية وزير الاعلام والثقافة يجري افتتاح معرض فن تشكيلي في غاليري بيك البتاء في الثاني من تشرين الثاني القادم الفنانين غادة دحله، حاتم الزعبي، محمد الجالوس، جمال عاشور.

ويأتي هذا المعرض في بداية

الموسم الطلق والنفی المللاري بعد

استكمال كافة المستديرات

لتشكيليين اردنيین والعرب.

**صدر العدد السادس عشر من مجلة «النافق»**

في القصة بواصل محمد الملعوط نشر حواراً ذاتی الكتب والنشر في العدد السادس الاول الذي يفرض بقائه على المشاهد لدى دخوله قاعة طولیة وجديدة فنية تناقض سعادتهم بالفنون التي ادوانها من ادوانها لتعبر عن رؤاها الفنية.

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر

في بيروت في

صایح يوسف الخال، جري ابراهيم

ديوان له، وقائله لنزار قباني

ومجموع عنوان واحد تاصر

بعد شر سوات من معرض آخر









## بالصناعة

لم يكن رد دائرة الجوازات العامة على قضية المواطن عاطف ع. عيسى دقيقاً وهو الذي تقدم به مدير العلاقات العامة يوم ٨٩/٦/٢٠٠٣، والذي شرطه المسألة يوم ٨٩/٦/٢٠٠٣. قدم الى جاء فيه عاطف ع. عيسى، قدم الى الجوازات العامة بطلب جواز سفر وما حصل عليه وجد ان اسمه عاطف بدلاً عاطف. ليست هذه فقط بل دلائل دلائل التغير اسمه صليباً منه شفرين ديناراً آخر.

والحقيقة التي جاءت بعد استقصاء هي ما يلى: وافق جواز السفر على الاسم. وارتاد حامله الخطأ في القراءة. إن يغير جواز السفر إقامه خالداً الأولى أن يظهر الخطأ على صفة خاصة (صحة الملاحظات دون أن يدفع رسماً).

الثانية: أن يحصل على جواز سفر جيد وبدفع رسماً ٢٠٠ ديناراً. وإنما يحصل على جواز سفر ليس من المنطق أن يدفع رسماً جديداً، وفي نفس الوقت من حقه أن يحصل على جواز سفر إذا شعر أن تصبحي الخطأ خطأً يذكر. كما نأمل أن يكون رد العاملات العامة في الجوازات السابقة قبل أن ينشر خاصية وأن اليه أدعى أن حامل الجواز قد طلب تجديد جواز سفره قبل انتهاء المدة، رغم أن الجواز كان متتهماً ٣ أشهر. يمكن الرب على السفارية يكتب رسميًّا فالسفارة لم تخطئ.

رد من السفارة الكويتية

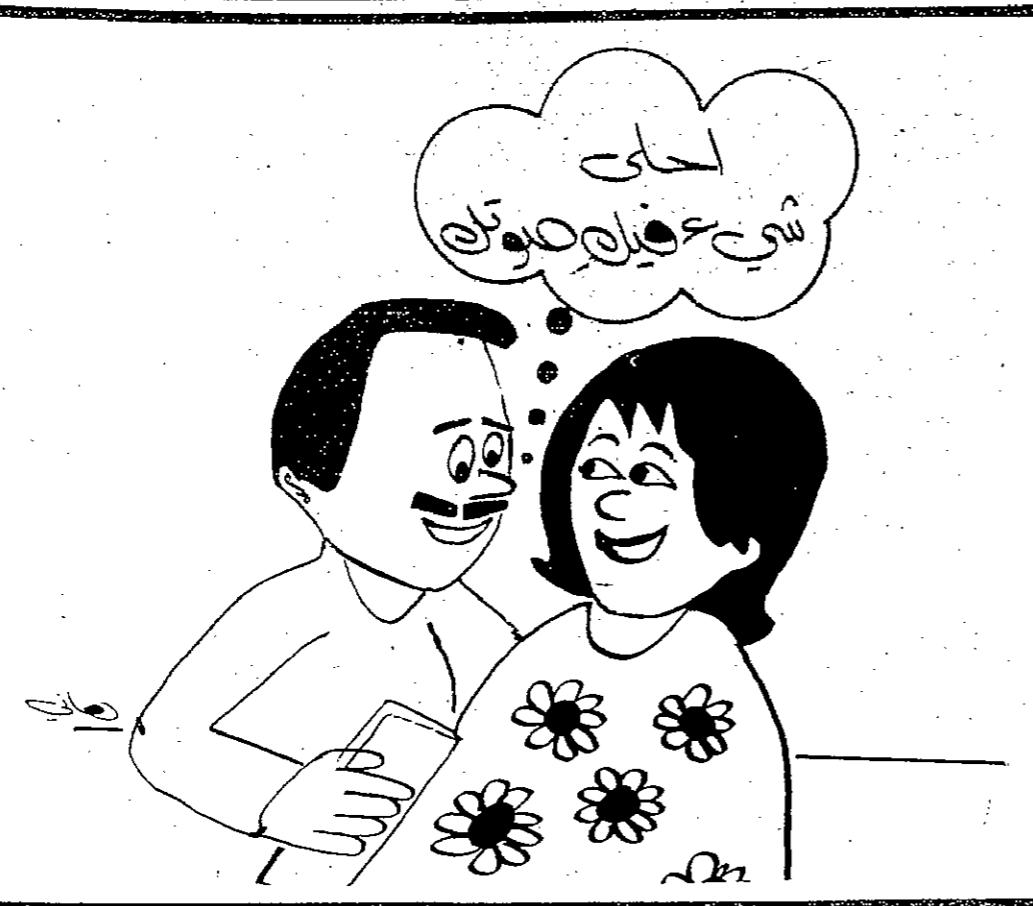
السيد سلطان الجابر المحترم رئيس تحرير جريدة صوت الشعب الغراء تحيه طيبة وبعد، أنتبه إلى الملاحظة الباقية بينما صباح اليوم حول ما شرطه الجريدة تحت عنوان "بالسراويل".

نرجو شرح ما يلى: لقد ثقلت السفارية من وزارة الخارجية مذكرة بتاريخ ١٩٨٧/٥/٢٠٠٣ تطلب فيها تزويدها بأساسة وروابط المؤلفين الذين نسبوا لها الخطأ الذي تلقاه في جواز السفارة. لاحظها المستقبلة لشمولهم مقالة الصناعات الاعتيادي، وقد قالت السفارية على الفور بعد على هذه المذكرة بتاريخ ١٩٨٧/٦/٢٠٠٣، وأرفقت بها علامة يتساءل: "لماذا يكتفى بالجواز؟" وروابط المؤلفين الأدبيين العاملين لديها، يبناء على طلب وزارة الخارجية ولم تلق السفارية بعد ذلك أي طلب من أي جهة رسمية لأخذ أي إجراء.

علماً بأن السفارية على استعداد كل للتعاون والتغلب مع أي طلب رسمي من أي جهة في الدولة، مع التقدير والتقدير.

السفير سليمان سالم الفحصان

صياد



## سوق الصافير متحف نحاس في بغداد



يقع سوق الصافير في أحد أحياء شارع الشيشي والمتصطلح على بسيرو الشوروجي في بغداد.

ويقول المدخل بمحشرات الامتنان

يُخرج للقمع على سوق الصافير ان

هذا نداء نداء من دق الطبول، او وقعاً

من صوت الموسقي، او طرباً مختتماً

داخلها الصلاة في التراويث.

ويقدم المقام على السوق يطلع

صوبه طبولوه هذه والتي هي في

واقفها طبلات مطارق مطرقة او ثقيلة

الى حد ما على معنون لامع يدخل اليه

اته النصف، وكأنه النصف.

نعم سوق الصافير منه مثل

سوق الحميدية في عمان والموسيقى في

القاهرة ولكنه مختلف بالخصوصيات

وفي بداية السوق ترى اشعة

الشمس تختنق الصبح وتتعكس على

الاسطح الدائمة بتغيرات متعددة

لتحفاجات الاشعة الواقعية على

المعلم العنادى او الاخضر حسب نوع

القطعة الموضعية على ارفق الشارع

المحلات والمصنوعات ابواها من

الشمس ايضاً.

ويبرى الشمس اندواناً كثيرة من

فتحاتي الشاشي مثلاً التراسية او

المايا لزيارات عربية واسيوية وذكريات

التراث والمقابلات التراسية

والصالحة والحرف التقليدية

الصافير عدا ما يذكر من زينة من

الزجاج والخزف، والصلب، والصوانى للشارى

الارتفاع، والخل، والصوانى للشارى

ويطول المراج عن سوق الصافير

ومنتجاته التي تثير الرأي والرأي

العام، والكل، والكل، والصوانى للشارى

وهذه المصانعات من التحسس

الآخر الذي يعالج بطريقة الجلي

بعود ميسيحة عند المختصين بها  
ولذلك يعتبر سوق الصافير  
الماضي والمعاصر.

وفي السوق ايضاً الرسم على  
الناس والفنان على ارضيه ويعيش  
الآباء والآباء والآباء وذكريات  
الصافير عدا ما يذكر من زينة من  
الزجاج والخزف، والصلب، والصوانى للشارى

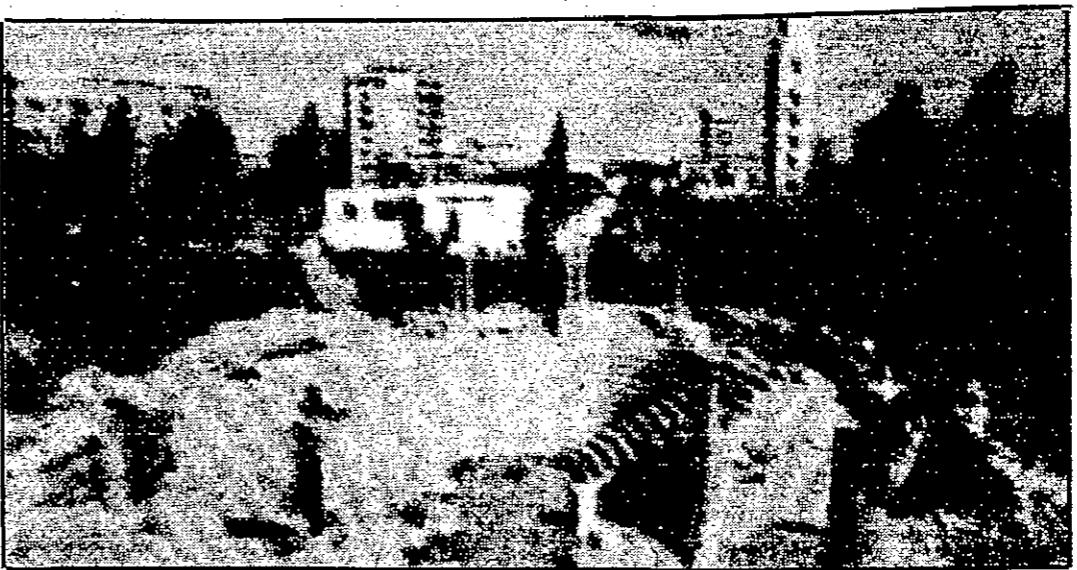
ويطول المراج عن سوق الصافير  
ومنتجاته التي تثير الرأي والرأي  
العام، والكل، والكل، والصوانى للشارى

وهذه المصانعات من التحسس

يحصل منها الزائر على الكثير لقاء

محمد الحاطي

## مشروع إحياء مكتبة الإسكندرية القديمة



أكثر من ألف علم، مما تحقق فيما بعد في بغداد ذكرى مشروع الخلافة العباسية. وما من تلك أن بدأ مشروع قمة، ولكن خطوة فلتة غيرى في الاتجاه الصحيح نحو الاستعداد للتعامل حيث ثبت أول محاولة لاحتواء تكتل جميع التصورات. وتقى العلامة دالمة المكتبة الكندية والإقليمية والصالحة نعم ملهمة دائمًا في اتجاه تطوير المكتبة بين المكتبات، فعندها يرى كل من يشكك بالكتاب الكاذبة لأهلها ذلك أن غيره دائمًا يذكر ليس بدوره بل يجدد أو يجدد الرواية حوله.

حول الشعارات المرفوعة، والكتيبات المطلوبة والتي يرى قراءة كثيرة من جانب الواقع منها.

هل يدور المنشئون أن يقتربوا من أجل انتهاكين في شعارتهم من أجل

إن يكتسبوا ثقفهم؟ هل يعقد المنشئون أن هذه

الشعارات هي الشعارات المنشئة والتي يجمع عليها تذكرة؟

هل يعتقد المنشئون أنهم

مستوى تذكر المنشئين ورباتهم، أم

وقناعاتهم؟ هل يعقل المنشئون أن

هل العماراتائق تصورهم الواقع

كم يكتسب المنشئون أنهم

كيف يمكن بخطه العمارات يكتسبون الواقع؟

وما هي، وسلة الربط

سلكة وسيورة، وإذا كانت كذلك..

هل يكتسب المنشئون أنهم

يكتسبون الواقع؟

ويكتسبون الواقع؟

ويكت